

Н.М. Анисимов, О. А. Манаенкова

Активизация
творческой деятельности
учащихся в условиях
интегрированного
обучения



УДК 378.147
ББК 74. 265. 1

Н.М. Анисимов, О.А. Манаенкова

АКТИВИЗАЦИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ: Монография. – М.: МАНПО 2004. - 201 с.

В монографии излагаются теоретические аспекты проблемы интеграции содержания образования как основы активизации творческой деятельности учащихся предпрофильных классов основной школы. Описывается модель активизации творческой деятельности учащихся в условиях интегрированного обучения, содержание ее основных компонентов. Особое внимание уделено форме интегрированного обучения – интегрированному уроку. Раскрываются его основные черты и особенности. Предлагается серия интегрированных уроков и инновационных задач, направленных на активизацию творческой деятельности студентов и учащихся.

Книга будет полезна аспирантам и студентам физико-математических и технологических специальностей педагогических вузов, учителям-практикам и всем тем, кто интересуется проблемами творчества и интеграции в образовании.

Рецензенты: академик РАО, доктор пед. наук, профессор В.А. Сластенин
академик МАНПО, доктор ф.-м. н., профессор В.А. Ильин

Печатается по постановлению секции физики МАНПО
и утверждено редакционно-издательским советом ЛГПУ

*Работа подготовлена при поддержке гранта Министерства образования
и науки Российской Федерации (шифр Г02 – 2.1 – 50)*

ISBN 5-88526-157-1

ЛГПУ

© Н.М. Анисимов, О.А. Манаенкова, 2004

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРО- ВАННОГО ОБУЧЕНИЯ	10
§ 1. Теоретические основы интеграции содержания образования.....	10
§ 1.1. Понятие интеграции в науке и образовании.....	10
§ 1.2. Межпредметные связи и интеграция научных знаний.....	18
§ 1.3. Анализ возможных уровней интеграции и их особенностей.....	24
§ 1.4. Дидактические функции интеграции содержания образования.....	32
§ 2. Педагогические условия и методы активизации творческой деятель- ности учащихся в условиях интегрированного обучения.....	36
§ 2.1. Творческая деятельность, ее основные характеристики, стадии и условия осуществления творческого процесса.....	36
§ 2.2. Дидактические условия и методы активизации творческой деятельности учащихся.....	46
Глава II. ПОСТРОЕНИЕ МОДЕЛИ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРО- ВАННОГО ОБУЧЕНИЯ	60
§ 1. Структурные компоненты модели активизации творческой деятельности учащихся в условиях интегрированного обучения.....	60
§ 2. Экспериментальная проверка эффективности модели активизации творческой деятельности учащихся в условиях интегрированного обучения.....	99
Глава III. ПОДГОТОВКА СТУДЕНТОВ К РЕАЛИЗАЦИИ МОДЕЛИ АКТИВИЗАЦИИ ТВОРЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧАЩИХСЯ В УСЛОВИЯХ ИНТЕГРИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ	133
§ 1. Разработка технологии подготовки студентов к творческой деятельнос- ти в профессиональной области.....	133
§ 2. Создание дидактических средств моделирования творческой деятель- ности учащихся в условиях интегрированного обучения.....	144
§ 3. Экспериментальная работа по подготовке студентов к осуществлению творческой деятельности с учащимися в условиях интегрированного обучения.....	153
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	171
ЛИТЕРАТУРА	175